

السنة الرابعة

العدد ٦

الزهرة

مجلة أدبية روائية أخلاقية تاريخية فلكية  
صاحبها ومديرها المسؤول  
جميل البحري

أشهر ١

١٩٢٤

أكل عدد ملحق روائي

بعض محتويات هذا العدد

نتج

موالد النبي العربي ( قصيدة ) البعثاني

الوهادية للغلاييني

علو في الحياة وفي الملمات ( تشطير )

الملك جدين والملك علي

ملوك العرب • الوحدة العربية للريحاني

خايل مطران وحبفا ( قصيدة ) السامرية

الحج • الحج • الحج •

ملحق هذا العدد

مع ملحق العدد القادم يؤلفان كتابا مستقلا بحوي ما

جرى وقبل في فلسطين نكربا لخايل بك مطران

طبعة الزهرة - حيفا

## فهرس العدد

صفحة	
٣١١	فحتج
٣١٦	صفة الامام العادل
٣١٧	مولد النبي العربي ( قصيدة ) وديع البستاني
٣١٩	الوهابية الشيخ مصطفى الغلاييني
٣٢٦	الوهابيون والحجاز
٣٢٧	علو في الحياة وفي الممات ( نشطير ) مراد ابونادر
٣٣٠	الوهابيون ومكة المكرمة
٣٣١	الملك حسين والملك علي تنازل الاول ومبايعة الثاني
٣٣٢	صك تنازل الملك حسين
٣٣٤	ترجمة حياة الملك علي
٣٣٧	للتاريخ
٣٣٨	ملوك العرب
٣٤٠	الوحدة العربية امين الريحاني
٣٤٦	من رباعيات الزهاوي
٣٤٧	الحفلة التكرمية الكبرى
٣٤٨	المطران وحيفا ( قصيدة ) خليل بك مطران

٣٥٠ تهنئة دموس المطران ( ابيات شعر ) حليم دموس

٣٥١ الطائفة السامرية

٣٥٥ حفلة وداعية وزفاف

٣٥٦ الادبيات والزهرة

٣٥٧ العلم امبلي ابو فاضل

٣٥٨ وفاة

٣٥٩ في عالم الادب

الدول العربية وآدابها . الاشارة الى من نال الوزارة . الحاسيات  
في النهضة العربية . مشاكل الحياة .

ملحق هذا العدد يضم الى ملحق العدد الآتي ليشكلا معا كتابا  
يحوي ما جرى في فلسطين من الحفلات التكريمية لشاعر القطرين خليل  
بك مطران وما قبل فيها من درر المنشور وغرر المنظوم

## العدد القادم

اقرأ فيه

نتيجة مسابقة الزهرة ومقال الرابع « كيف تريد ان تكون  
عروستك » . مقالا تاريخيا عن مسيح الهند . الشعر في البيان  
والادب . لمحة من تاريخ بني ضاهر ( الضواهره ) . وابحاثا ادبية  
وتاريخية وقصائد شعرية لاشهر الكتاب والشعراء

## انا مش مجبور ادفع

( هي جريدة وانا حرّ بدفع اشتراكها في الوقت الذي اراه مناسباً )  
يعلم الله والناس اننا لم نتذمر ولم يسبق ان شكونا امرنا على صفحات  
الزهرة من معاملة المشتركين. فمشتركونا والحمد لله كلهم ادياء كرام  
يعرفون ما نعمانيه في سبيل خدمتنا الصحفية من الاعاب ويقدر  
جهادنا قدوره فلا يجوزنا الى مراجعتهم بشأن الاشتراكات. انما اليوم امام  
جواب احد شباننا الادباء الظرفاء المعنونة به هذه القطعة ( انا مش مجبور  
ادفع ) وقد اسمعه لرسول لنا اليه حاملاً ورقة صغيرة تحوي جملة رقيقة  
تذكره فيها باشتراك سنتين فائتين عليه للزهرة ونعتذر بالوقت نفسه اليه  
ونفهمه ان اضطرارنا ساعة الطاب الى دراهم كان السبب في هذا  
التذكير فكان منه على جمالتنا الرقيقة هذا الجواب الرقيق الذي نعرضه  
الآن للحكم على ما يتحمله الصحفي من عواطف بعض ذي العواطف  
الرقيقة . . . امام هذا الجواب لم نجد بدا من التصريح لبعض من لا  
يعرفون حقيقة الصحافة اننا لم ننزل هذه المهنة لشحن خبزنا ان قيم  
الاشتراكات لا يدفعها المشتركون جوداً وكرماً بل هي حق لا نوازي  
اقل القابل مما يستحقه الادب من الاجور ( اذا كان الادب ممن ) ان  
من شروط الصحافة ان تدفع اشتراكها مقدماً وما تركها هكذا  
الى ما بعد صدورها بيضة اشهر الا تساهل من الصحفيين ولا يعلم صاحب  
الجواب اننا لو سلمنا معه جدلاً انه غير مجبور على دفع اشتراك السنة  
الجارية التي مضى عليها ستة اشهر فهل نراه غير مجبور على تسديد  
سنتين فائتين عليه وهل يظن ان جوابا كهذا يكسبه حقاً بالتأخر ؟  
هدانا الله سواء السبيل ووقانا شرّ عنرات اللسان



العدد ٦ تشرين الاول سنة ١٩٢٤ السنة الرابعة

## نحتج

والى الانسانية نشكو ظلامتنا

الحكومة تمنع المسيحيين عن اقامة طواف ديني (زباح)

في صدر هذا العدد وقبل ان نبدا بتهبئة مواده وترتيبها نرسل الى الحكومة المنتدبة والى العالم المتمدن صرخة احتجاج عالية تصدر من اعماق قلوبنا المدمية من معاملة لم يكن لينتظرها ابناؤه البلاد في بلادهم، ولا المسيحيون في مهد مسيحهم وفي الارض التي كانت مسرح حياة واعمال الهمم العظيمة، معاملة يدمى لها ليس قلوبنا وحسب، بل قلب كل من عنده ذرة من الوطنية وتحركة الغيرة المسيحية، معاملة اكبرنا وايم الحق امر اقدام الحكومة عليها،

واردنا ان نشكر صحتها على انفسنا ، لولا ان وقائع الحال اثبتتها  
فسمعنا بها اولاً ثم رأيناها بام العين . .

كانت تركيا - والعهد معها ليس ببعيد - ولم تكن لتمنع  
المسيحيين ولا المسلمين عن اتمام شعائر دينهم ، حتى ولا نظنها  
فكرت في هذا الامر يوماً ، ولا نذكر - وقد بلغنا الثامنة والعشرين  
من العمر - ان غلت قبل اليوم يد الشعب من اي ملة كان  
عن اتمام احتفالاته الدينية ولم نسمع ان الحكومة جربت ان تهدد  
القائمين باحتفال ديني بالتفريق بقوة الجند اذا رأت منهم رغبة في  
اتمامه ، كأن المحتفلين لصوص واشقياء تخشى بأسهم ، او قطاع  
سبيل تخاف بطشهم ، وما المحتفلون في مثل هذه الظروف الا  
اساقفة ورؤساء اديار وكهنة ورهبان وراهبات وتلامذة وتلميذات  
مدارس مع شعب آمن هادئ مخلص الى سكينه وسلام يوصيه بهما  
الدين الذي يقومون بمراسيمه .

هي مقدمة نبدأ بها احتجاجنا وما الاحتجاج الا على  
الحكومة لمنعها الرؤساء الدينيين والشعب عن اقامة طوف ديني  
( زياح ) بين الكنائس المسيحية تكفيراً عن الالهة العظمى التي  
الحققتها جريدة صهيونية تدعى ( دوا رهيوم ) بالهنا له المجد  
والتي ذكرنا عنها شيئاً في عدد ايلول من المجلة ، واحتجاجاً عليها



واظهاراً لشدة تعلق المسيحيين بمعتقدهم وتكريماً بمظهر علني وعلى  
اعين الملا للذي تجرأت الجريدة على اهانتته علناً

لا ندرى الغاية التي رمت اليها الحكومة بهذا المنع . . . اهي  
غاية المحافظة على الامن ، والامن محفوظ بطبيعة الحال في مثل  
هذه المظاهر الدينية ، تحفظه وتزلف فوقه اعلام السليب في طائفة  
الموكب ، ويبارق اولياء الله القديسين ، وخدمة الدين من رهبان  
وراهبات الصارخين بقول المعلم الالهي « احبوا مبغضكم ، باركوا  
لاعينكم ، اغفروا لمن اساء اليكم » وهذه المحافظة وربى ، لاشد  
تأثيراً واكثر تأمينا من بنادق الجنود . هذا ولو افترضنا ان من  
واجب الحكومة فوق هذه المظاهر السلمية الانتباه والحذر ، انما  
كان يجدر بها ان تكتفي بتكفل الرؤساء الروحانيين ، واخذهم على  
مسئوليتهم امام الحكومة كل ما يحدث من قلق او تشويش ،  
او تعكير صفو الامن المطلوب . وعدا هذا وذاك فتلة من الجند  
تواكب المحتفلين في طوافهم تكفي للمحافظة والضرب على يد  
كل من يشعر منه حركة مخالفة او فكرة تعكير صفو النظام .

ذهب الناس في هذا المنع مذهب كثيره . ففريق قال ان  
الحكومة رمت بهذا المنع الى اامة روح القومية والدين في نفوس  
الاهلين وفريق آخر رأى فيه رغبة الحكومة في اظهار صولاتها او

في جس نبض الشعب . وغيرهم ذهبوا الى انها فعلت فعلتها هذه  
 تقوية لساعد الغرباء الاتين الى البلاد على الوطنيين وتوطيدا  
 لدعائم الوطن القومي اليهودي . .  
 الله الله من وقت وصلنا اليه . . .

كان يوم الاحد في ٥ تشرين الاول وكان موعد الطواف  
 ( الزياح ) الذي عزم على اقامته سيادة المطران غريغوريوس حجار  
 رئيس اساقفة الابريشية الكاوية على الروم الكاثوليك بالاشتراك  
 مع باقي رؤساء الطوائف المسيحية ، وما طلع النهار حتى رُبت  
 فرق الجند على ابواب الكنائس وفي الشوارع بينها وهي آتية  
 لتنفيذ امر رؤسائها القانمي بتفريق الشعب بالقوة اذا رأت منه  
 استعدادا للقيام بالطواف ، وكانت هذا الامر امر المنع قد ابلغ  
 مساء يوم امس السبت الى سيادة المطران والى الرؤساء فراجعوا  
 المراجع العالية في حيفا والقدس واحتجوا شفاها وكتابة رسمية ،  
 فما كان الجواب الا المنع الشديد والتهديد بالتفريق بقوة الجند اذا  
 وجد من الرؤساء والشعب الاصرار على اتمام الاحتفال

فاضطر سيادته للرضوخ للقوة خوفا على الشعب المتأثر  
 لا يصيبه ما اصابه في تظاهرة سلمي قام به هكذا ثلاث سنوات  
 خلت فارتقت دماء بعض الابرياء بنار الجنود الذين لم يعتبروا



يومذاك اعزلية المتظاهرين من السلاح . واكتفى سيادته باقامة الطواف داخل دار الكنيسة وكان الشعب باشدا ما عنده من التأثير وسيادته ورجال الدين يتحرقون حماسة امام هذه الالهانة التي كانت من الحكومة اشد وقعا من اهانة الصحيفة اليهودية .

وتكلم سيادته معلنا استياءه الشديد واستياء الشعب من معاملة الحكومة التي يلقب ملكها بحامي المسيحيين واحتج باسمه واسم الشعب احتجاجا شديدا واشهد الله والسموات على هذه الالهانة الجديدة التي لحقت بالمسيح وعباده لمنع الحكومة اياهم عن تكريمه علنا ، والحق احتجاجه الشفهي باحتجاجات برقية الى المراجع العالية والى قداسة انبانا و جلالة الملك جورج ، وكذلك تكلم قدس الاب فرنسيس مبارك النائب الاسقفي الماروني بحماسة دانت على غليان نيران قلبه المآمن عمل الحكومة ومن ظلمها ايدي المسيحيين عن اتمام حفلاتهم الدينية في بلاد المسيح فكان لكلامه اشد تأثير في قلوب السامعين .

فنحن نضم صوتنا الى صوت الشعب المتألم وعلى صفحات الزهرة نرفع عقيرنا محتجين على هذه المعاملة التي اصابنا الصميم من قلوب المسيحيين والمسلمين في فلسطين . ونكرر شكواتنا واحتجاجنا الى الحكومة على الجريمة التي تجرأت على التطاول

على مقام الالهية ونرجو ان يجري العدل مجراه لا انتقاما من  
المهين ومحبة بالانتقام فما ذلك من شيمتنا نحن العاملين بتعاليم من قال  
« يا ابتاه اغفر لهم لانهم لا يدرون ما يفعلون » بل لكي يكون  
عبرة فلا يطمع غيره بتساهل الحكومة والامة فيجروا على  
الاقدام على مثل هذه الاهانة التي مسّت احسن وترفي القلوب

### صفة الامام العادل

« من رسالة ارسلها الامام الحسن البصري الى الخليفة عمر بن عبد العزيز »  
اعلم يا امير المؤمنين ان الله جعل الامام العادل قوام كل  
مائل . وقصد كل جائر . وصلاح كل فاسد . وقوة كل ضعيف .  
ونصف كل مظلوم . ومفزع كل ملهوف . والامام العدل يا امير  
المؤمنين كالراعي الشفيق على ابله الرقيق . الذي يرتاد لها اطيب  
المرعى ويذودها عن مراتع المهلكة ويحميها من السباع ويصونها  
من اذى الحر والقر . والامام العدل يا امير المؤمنين كالقلب بين  
الجوانح تصلح الجوانح بصلاحه وتفسد بفساده - هو القائم بين الله  
وبين عباده يسمع كلام الله ويسمعهم . وينظر الى الله ويرىهم  
وينقاد الى الله ويقودهم . فلا تكن يا امير المؤمنين فيما ملكت الله  
كعبد ائتمنه سيده واستحفظه ماله وعباله فبدد المال وشرّد العيال  
فأفقر اهله وفرّق ماله . .

## مولد النبي العربي

« احتفل اخواننا المسلمون بهذا العيد المجيد في ١١ من شهر تشرين الاول الحالي الموافق ١٢ ربيع الاول هجري واقاموا حسب العادة حفلة بعد صلاة الظهر في نادي الجمعية الاسلامية حضرها رؤساء القوم ووجهائهم من سائر الملل وفي طلبعتهم سعادة حاكم منطقة فلسطين الشمالية الكولونيل سايمس وقد افتتح القول فضيلة الشيخ محمد مراد مفتي حيفا وعضو المجلس الاسلامي الاعلى بخطاب شائق ثم تلاه الاستاذ الكبير الشيخ مصطفى الغلابيني وانشد القوم قصيدة عصماء ونبعه شاعرنا المطبوع السيد وديع البستاني وانشد القصيدة التي يقرأها حضرات القراء فيما يلي . فنهى اخواننا المسلمين بعيدهم الميمون ونسأل الله ان يكون فائزاً خيراً للامة العربية جمعاء »

« الزهرة »

أعظم مضي ام داجيات الغياهب

ويوم نبي الله يوم الكواكب

وهال سراة مدلهم دجنة فأومض سيف الله بين الكتائب

فهال رواد الصراط وكبروا وذكر رسول الله من الجرائب

وردت تحيات البشير مشارق وخيلت في الدنيا وما من مغارب

ولم أنست الامال دهم مصائب

وتنسيك بشري العيد دهم المصائب

وما الدهر الا الخير والشر في الوري

وذاك وهذا بين آتٍ وذاهب

وما ساعه الا ديب عقارب وكيف يدوم الا من بين العقارب

ورقية عام السوء يوم مبارك يذكركنا ميمون يوم السباب

حبور و بشر و ابتهاج و غبطة خليلي بل طيب وكل الاطايب

سلامكة ام القرى ومدينة منورة هل فيهما من محارب

وان تلقيا وجه الحسين فسلا وقولا سلام العلي بن طالب

وعوجا بأولى القبلتين وأباغا فروقا تحيات الرفاق الاعارب

اجل يا ابن عبد الله عام غياهب وفي يومك الوضاح ما من غياهب

تمضت ليايه الطوال اواخذا من الخير كل الخير غير جوالب

وفي كل يوم بدعة وغريبة ولا كان من عام كثير الغرائب

حتى على عيسى تقول قائل وكان كذوبا كاذبا وابن كاذب

بني امتي صبر الكرام صبرتم على هم مغلوب وإعنات غالب

وما ضاق بالايام ذرعا وحيلة أولو همة مخلوقة للنواب

الارتلوا للعمد اكرم سورة وردوا عن الاذان ندب النوادب

حيفا

وديع البستاني

## الوهابية

٢

« أنحفنا حضرة الأستاذ الكبير الشيخ مصطفى الغلاييني بتعليق شائق على ما أثبتناه في عدد الزهرة السابق عن الوهابيين وعقائدهم الدينية ونشرة فيما يلي مكررين الشكر الجسيم لحضرة على ما يديه نحو الزهرة من الغيرة »

صديقي جميل

قرأت ما نشرته في مجلتك عن الوهابيين وعقائدهم ، وقد وعدتك ان اكتب اليك شيئاً عن هذا المذهب الاسلامي . وكنت اود ان اكتب في هذا الموضوع ما ينفع الغلة ، بيد اني كما تعلم ، على سفر ، وليس لدي من الكتب ما يصح الاعتماد عليه حتى ما لا يعتمد عليه منها . فاكثفت ان اذكر تفهما اعلمه حق العلم :

الوهابية وهابيتان : وهابية دينية ، ووهابية سياسية . ولا يجوز خلط احدهما بالآخرى ، ولم يتنبه لذلك كثير ممن كتب في هذا الموضوع .

« الوهابية الدينية »

فالوهابية الدينية حديثة الاسم قديمة المبدأ نسبت الى مجددوها محمد بن عبد الوهاب وهي في الحقيقة مذهب السلف

الصالح وائمة الاسلام من اهل السنة ، وانما شوهت سمعتها السياسية  
فنفرت منها الناس ، يوم قام اتباع محمد بن عبد الوهاب بنشر  
مذهبهم ، حتى كادوا لو صفا لهم الجويستولون على جزيرة العرب  
والشام والعراق منها . يخاف الترك عاقبة الامر ، فكان من  
امر توهين اركانهم بالقوة والتشنيع عليهم باسم الخروج على  
الاسلام وعقائده ما كان .

وان خطاب عبد العزيز آل السعود الذي نشرته في  
« الزهرة » يشتمل على خلاصة اعتقاد القوم فهم على عقيدة الصدر  
الاول من الاسلام . ويقلدون في اعمالهم الامام احمد بن حنبل  
احد الائمة الاربعة الذين يعتمد عليهم اهل السنة . وهذا امر لا  
ريب فيه . وما يذكر عنهم مما يخالف ذلك فهو تشويه للحقيقة .  
ولا نكران انهم حادوا عن اصل المذهب في كثير من  
الوقائع . فليس في مذهب السلف الصالح سفك الدماء وقتل  
المخالفين والفتك بالاطفال والشيوخ والنساء . ولكنها السياسة التي  
يقفوا اثرها سلطانهم تدعوهم الى اتباع اوامره رغبة في جر المغانم ،  
وحباً بتوسيع سلطانه . فهو يستحل كل محرم في سبيل شهواته  
السياسية . وان المذهب الذي ينتسبون اليه ليبراً منهم ومن  
همجيتهم .



الوهابية في الاسلام كالبروتستانتية في النصرانية . وان  
 بينهما افراقا . فالأخرى نشأت في بيئة علم ومدنية وعمران  
 فكيفتها البيئة التي ظهرت فيها ، فقامت متكئة على قواعد العلم  
 والتمدن . فكان لها اثرها . والاولى نشأت في قلب الجزيرة ، في  
 منزل جاهل لا يعرف من الحياة الا ما يعرفه البادون . فكيفها  
 اهلها في بوثقة عاداتهم واخلاقهم التي نشأوا عليها فكان لها اثرها  
 السيئ الذي نتناقله الصحف من سفك الدماء البريئة . ولو نشأت  
 في بيئة صالحة كما نشأت البروتستانتية لكان المسلمون اليوم كلهم  
 انصارها وحاملي لوائها .

لورجعنا الى كتب الائمة لرأينا ان ما يذكره الوهابيون من  
 البدع التي طرأت على معتقدات الامة وبعض الخاصة قد نبه  
 عليه العلماء في كتبهم وشنعوا عليه اشد الشنيع . ومن يقرأ  
 كتاب الزواجر لابن حجر ، وهو من علماء الشافعية ، وكتاب  
 المدخل لابن الحاج . وهو من علماء المالكية ، وغيرهما من  
 الكتب القيمة يرى ان ما يشنع عليه الوهابيون من العادات  
 والعقائد قد شنع عليه العلماء باشد مما يشنع عليه هؤلاء  
 غير ان الاساليب التي يتبعها اتباع ابن عبد الوهاب تخالف كل  
 المخالفة قول الله تعالى في كتابه الكريم : « ادع الى سبيل ربك

بالحكمة والموعظة وجادلهم بالتي هي احسن ، وقوله تعالى : « ولا  
تستوي الحسنة ولا السيئة » ادفع بالتي هي احسن ، فاذا الذي  
بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم » وقول الرسول صلى الله  
عليه وسلم « من امر بمعروف فليكن امره بمعروف » وهذا كله  
ينافي ما يأنيه هؤلاء القوم من الشرور في سبيل نشر مذهبهم .  
اما مسأله تجسيم الله سبحانه التي تسب اليهم ، فهي مبنية  
على بعض آيات ، فهم يحملونها على ظاهرها مع تزويه الله عن  
مشابهة الحوادث كما هو مذهب بعض سلف الامة

واما مسألة استقرار الباري جل شأنه على العرش استقرارا  
حقيقيا كما يستقر احدنا على الكرسي ، فهم لا يقولون به ولا يقول  
به احد من المسلمين وكل ما في الامر انهم اخذوا كما اخذ كثير  
من السلف بظاهر قوله تعالى : « ثم استوى على العرش » : مع  
تزويه سبحانه عن مشبهة المخلوقات ، وقد افصح عن ذلك الامام  
مالك رضي الله عنه لما سئل عن الاستواء ، فقال : الاستواء حق  
والكيفية مجهولة والسؤال عنه بدعة . وكيف يمكنهم ان ينسبوا  
الى الله سبحانه من الاعمال ما يشبه اعمال مخلوقاته وهم يتلون قوله  
عز وجل : « ليس كمثله شيء » !

واما ان مذهبهم مبني على نفي احاديث رسول الله فهذا

من اغرب ما يقال عنهم . لان مذهبهم مبني على القرآن والحديث فكيف ينفون الحديث وان امامهم في الاعمال احمد بن حنبل رئيس اهل الحديث وهو تلميذ الامام الشافعي وعليه كان يعتمد الشافعي في تصحيح كثير من الاحاديث

وخلاصة الامر ان الجهل الضارب اطنابه في ربوعهم او السياسة الخرقاء التي يتبعها سلطانهم قد حادا بهم عن الصراط المستقيم فاعتقدوا ان كل من لا يتمذهب بمذهبهم كافر حلال الدم ودين الله برئ مما يزعمون

### السياسة الوهابية

الوهابية اليوم غير الوهابية التي قام بها محمد بن عبد الوهاب فقد قام الرجل بأمر اصلاحي اراد به الرجوع الى ما كان عليه السلف الصالح في العقائد والاعمال ، وطرح البدع و الخرافات التي الصقها بالاسلام الاعاجم الدخلاء . وهي التي حملوها الى الدين بعد دخولهم فيه . فانتشر مذهبهم في نجد . ثم قام اتباعه يجتهدون في حمل الناس على اعتناقه بقوة السيف ، وزعموا كل من لم يتبعهم مشركا حلال الدم . والذي دعاهم الى ذلك الجهل بسنن الله في الكون . واولئهم قبل القيام بامرهم هذا نشروا العلم الصحيح في ربوعهم وخرجوا دعاة الى مذهبهم من العلماء

العارفين بطبائع الامم واخلاقيها والاخذين بمحظ وافر من العلم  
العصري واساليب الدعوة لأغناهم ذلك عن السيف واباحة دماء  
الامة . غير ان هذا الامر او عملوا به يفقد زعماءهم ما  
يطمحون اليه من المرامي السياسية . فلم يعمل هؤلاء الزعماء  
على تنوير الافكار بالعلم الديني النافع خشية ان تضع مكانتهم  
ويفقدوا ما اليه يطمحون

قد جعل سلطان نجد اليوم الوهابية اداة سياسية والويل  
كل الويل من الدين ان اتخذ زعماءه وسيلة لشهواتهم  
وواسطة لبسط سلطانهم

مضى على ابن السعود زمان غير قليل كان يتقاضى فيه  
في كل سنة من الذهب الوهاج ما لا يدخل تحت حصر ليعيش  
في الجزيرة ويجعل حبل الامن مضطربا في اكنافها . فكان  
يقوم بالحملة الشعواء على الحجاز والعراق والشرق العربي .  
ولم يكن النصد من ذلك الا ان يضطر جلالة الملك حسين الى  
ان يلين قناته ويخفف من غلوائه في شأن اليهود المعلومه فهل من  
العربية او الاسلامية ان يأتمر ابن السعود بامر سادته الافرنج  
ويسفك دماء العرب والمسلمين ليجهزهم على وضع السلاسل في  
اعناقهم !

ان الملك حسين قد فدى الديار العربية ، او قل قد فدى  
فلسطين بعرشه ، ولم يشأ ان ياطخ تاريخه بامضاء المعاهدة . فما  
يصنع ابن السعود بعد ذلك . وما يصنع اخواننا في الهند الذين  
يجرؤنه على اغماله الحمجية ، اهذا ما تأمرهم به اسلاميتهم ، ام هذا  
ما يعملون له من جمع كلمة المسلمين تلقاء تعصب الغرب ، ايسرهم  
ان يتولى ابن السعود على الحجاز والشام والعراق ويهرق دماء  
العرب اهراقا . ان كان يسرهم ذلك فاننا لله وانا اليه راجعون  
ان العصر اليوم هو عصر القوميات لا عصر المذاهبات .  
وان الامم تريد ان تتقدم الى الامام لا ان تتأخر الى الوراء احيالا  
كان ابن الرشيد مواليا للترك ، وكان ابن السعود من الد  
اعدائهم ، وما زالت الحرب قائمة بينهما حتى انتهى الامر بسقوط  
امارة ابن الرشيد في يد ابن السعود ، فلم لم نره اليوم ، وهو من  
كان يحارب الترك ، قائما لتخليص ديار العرب التي تنوء باغلال  
العبودية ! ولا يعمل الا لهدم كيان عربي خالص عن كل شائبة  
قلو وجه عنايته الى تخليص اخوانه لكان خيرا واولى من ان يشن  
الغارة على مملكة عربية اسلامية طمعا في توسيع سلطانه وعملا  
برغائب الاجنبي .

واني لا عجب كل العجب ممن دعوا الى التدخل في امر الصالح

بين الفريقين فاجابوا بان الاولى ان يترك ذلك الى مؤتمر  
 الخلافة الذي يعقد بعد بضعة اشهر ، وذلك جواب يدل على  
 ضعف الايمان وفساد الوطنية وقد قال تعالى : « وان طائفتان  
 من المؤمنين اختلفتا فاصلاهما بينهما فان بغت احدهما على  
 الاخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفي الى امر الله »  
 ولكنها الاغراض النفسية تعمي وتصمم . وحسبنا الله ونعم الوكيل  
 حيفا في ١٥ تشرين الاول ١٩٢٤ الغلاييني



## الوهابيون والحجاز

يهاجم الوهابيون الحجاز بقوات كبيرة وقد احتلوا الطائف وزحفوا  
 على مكة وعقدوا في ٢٥ من شهر ايلول السابق ( بعد سقوط  
 الطائف بابام ) اجتماعاً ترأسه السلطان وحضره قواده المحاربون وبعض  
 اشراف الحجاز الذين تذهبوا بالوهابية وقرروا بالاجماع ما يأتي :

- ١- يحتل الوهابيون كل البلاد الحجازية ما عدا مكة فانهم يقيمون  
 على بعد ١٣ كيلومتراً منها تفادياً من وقوع حوادث لا تنفق مع شرف  
 البلد المقدس .
- ٢- لا يكون صاحب بين الحجاز ونجد الا بتسوية  
 معضلة البلاد المقدسة بعرضها على العالم الاسلامي .
- ٣- يتخلى الملك  
 حسين عن هرشه ولا تقبل مفاوضة قبل تنازله .
- ٤- تلغى  
 الخلافة وينزع عنه لقب ملك العرب .



## علموا في الحياة وفي المهمات

تشطير لحضرة القانوني الشاعر مراد بك أبو نادر

مراد بك أبو نادر أديب لبناني تعاطى الحمامة مدة وهو  
اليوم في سلك القضاء اللبناني حاكم صلح لقاحية الشوف ومركزه  
دير القمر وله في الجرائد السبارة نغاث طيات أكثر من عشاق  
أدبه وفطرته الشعرية . وقد حمل الينا صديق له ولزهره هذا التشطير  
البديع القصبدة الخالدة المشهورة الخبير وخلاصته على ما ورد في  
كتاب مجاني الأدب : انه لما استمرت الحرب بين عز الدولة بن  
بويه وابن عمه عضد الدولة ظفر عضد الدولة بوزير عز الدولة  
أبي طاهر محمد بن بقية فسمله وشمره وعلى رأسه برنس . ثم طرحه  
للذبيحة فقتلته ثم صلبه عند داره بباب الطاق وعمره ثيف وخمسون  
سنة . ولما صلب رثاه أبو الحسن محمد بن عمران بعقوب الأنباري  
أحد العدول ببغداد بهذه القصبدة الغراء . فلما وقف عليها غضد  
الدولة قال : وددت لو أني المصلوب وتكون هذه القصيدة في . ١ هـ .  
وقد اقترح على حضرة الشاعر تشطير هذه القصبدة في رثاء  
شفيق بك المؤبد والذين شققهم الدولة التركية معه في سبيل القضية  
العربية أيام الحرب الكبرى فنقل وأبقى ما نظمه محفوظا حتى ازيج ظل  
الحكم التركي عن هذا البلاد . وانذا فيما يلي نرف التشطير الى حضرات

القراء الكرام شاكرين اصدق الزهرة غيرته التي كانت واسطة تعارف  
بين الشاعر الكريم وبيننا »  
« الزهرة »

علو في الحياة وفي الممات  
وجأش ثابت والموت آت  
كأن الناس حولك حين قاموا  
كما شهدت باقدام وجود  
كانك قائم فيهم خطيبا  
تقدم للقدى روحا كريما  
مددت يديك نحوهم احتفاء  
وتبسط راحتيك بكل بشر  
ولما ضاق بطن الارض عن أن  
وشق على الثرى واهتل من أن  
أصاروا الجوق قبرك واستعاضوا  
كما نعتاض شاحخة الراسي  
لحظمك في النفوس بقيت ترعي  
قد اتحدت عليك بنات نعش  
وتوقد حولك النيران ليللا  
حطمت يذل نفسك قيد ذل

ولا عجب وذاش أن الإابة  
لحق تلك احدى المعجزات  
شهود الضحية والزكاة  
وفود نذاك أيام الصلوات  
ترهم فيك تمثيل الطفاة  
وكاهم قيام للصلاة  
يجمع قلوبهم بعد الشتات  
كدهما اليهم بالهبات  
يكون مغيب اسنى النيرات  
يضم علاك من بعد الممات  
برح فضائه عن ذي القلاة  
عن الا كفان ثوب السافيات  
بابصار سوام ساهرات  
بحراس وحفاظ ثقات  
وكنت ولم تزل علم الهداة  
كذلك كنت أيام الحياة

رُكِبَ مطية من قبلُ زيدُ  
 فلا تجزع وقد راضت لنَدب  
 وذاك قضية فيها تأسرُ  
 وتضحية الحياة فداء ملكِ  
 ولم أرَ قبلُ جذعك قط جذعا  
 تمكن منه حبل الموت لما  
 أسأت إلى النوائب فاستثارت  
 وسرت تريد للاعراب ثارا  
 وكنت تجبر من صرف اللبالي  
 ودرمت إعادة المأخوذ غصبا  
 وصيرَ دهرُك الاحسان فيه  
 سينصفنا الاولى من اساءوا  
 وكنت لمعشر بعدا فلما  
 وظلوا في رباط العهد حتى  
 غايلُ باطنُك في فؤادي  
 وحزن محرق بجناس صدري  
 ولو أني قدرت على قيام  
 لعلني كنت أقضي بعض شيء

عليها بات عزاً بالكماة  
 علاها في السنين الماضيات  
 لافئدة دوام خافقات  
 تباعد عنك تعبير العداة  
 عريق الاصل مرتفع القناة  
 تمكن من عناق الكرمات  
 فثرت على بني الظلم البغاة  
 فانت قتيل تأثر النائبات  
 ونحني من وشايات الوشاة  
 فعاد مطالبا لك بالثرات  
 ذنوبا والشريف من الخطاة  
 الينا من عظيم السيئات  
 نعت ثابعت رسل النعاة  
 مضيت تفرقوا بالمنحسات  
 يقصر حره طول الأناة  
 يخفف بالدموع الجاريات  
 نهضت وصحت قوموا من سبات  
 بفرضك والحقوق الواجبات

ملأت الأرض من نظم القوافي      كما امتلأت بتدب النادبات  
 بصيت وانما نظما ونشرا      ونحت بها خلاف النائحات  
 ولكني اصبر عنك نفسي      وعيني للدموع تقول هاتي  
 فامنعها واسكب ماء قلبي      مخافة ان أعد من الجناة  
 ومالك تربة فاقول تسقي      مياه النيل او نهر الفرات  
 ولكن اسأل الافلاك سحبا      لانك نصب هطل الهطالات  
 عليك تحية الرحمان تنور      مع الشهداء من ماض وآت  
 ويقرن ذكركم مادام عرب      برحمان غواد رائحات



## الوهايون

### ومكة المكرمة

مساء يوم الاثنين في ٣١ تشرين الاول الحالي دخل الوهايون الى مكة  
 من دون ان يلاقوا ادنى مقاومة وقد ذهبوا نوا الى الحرم وطافوا طواف  
 العمرة وصلوا صلاة المغرب . وهذه هي المرة الاولى التي استطاع فيها  
 الوهايون منذ اربع سنوات ان يؤدوا الفروض الدينية في مكة لان الملك  
 السابق كان يمنعهم عن دخول مكة .

وفي يوم الثلاثاء في ١٤ منه دخلت مكة قوات جديدة من الوهايين  
 وعلى رأسها القواد فلم تطلق رصاصة ما ولم يقع اي اعتداء على احد .

## الملك حسين والملك علي

### تنازل الاول ومبايعة الثاني

حملت البرقيات في ٥ تشرين الاول الحالي خبر تنازل الملك حسين عن عرش الحجاز بناء على تكليف لجنة الدفاع عن الحجاز التي تشكلت اخيراً في جدة . فبايع الاهالي سمو الامير علي بالملك وقبل البيعة بعد تردد

ويقوم الملك الجديد في جدة ولا يبرحها مع حكومته التي يرأسها قاضي القضاة الا بعد رحيل والده منها . . .

وقد غادر الملك حسين مكة وبقي في جدة بضعة ايام ثم غادرها في ١٤ تشرين الاول الحالي على بختمه الملكي « الرقتين » مصحوباً بحرمه وحرم انجاله الملك فيصل والملك علي والامير عبد الله مع جميع نساء الاسرة الهاشمية والاطفال وعدد من الخدم والاتباع ونقل ايضاً معه في الباخرة الهاشمية « الطويل » كل مقتنياته ومن جملتها خمس سيارات

اما وجهته فالعقبة وربما شرقي الاردن وفلسطين او العراق ولهذا الانقلاب التاريخي ثبت فيما يلي الوثيقة التاريخية التي تنازل بها الملك حسين عن عرشه وكذلك ترجمة حياة الملك الجديد علي الاول ابن الحسين

## صك تنازل الملك حسين

« بعث به جلالتهم الى الشيخ عبد الله سراج نائب رئيس الوكلاء  
الحكومة الحجاز معالفاً به تنازله عن الملك واحتجابه على تحديد سلطة  
الحكومة الجديدة وقدا رسل صوراً منه الى قناصل الدول في جدة قبل سفره »

« وقفت على بلاغ خدامتك البرقي الصادر بتاريخ ٥ ربيع اول  
سنة ١٣٤٣ وعدك القائم مقام القصر العالي المتضمن ان هيئة  
جمعية جده تشير الى رغبة اعتزالي عن المصلحة الامر الذي  
صرحت بانقاده عند رغبة الاهالي اربسط مقتضى بكل ارتياح  
وانشراح من اول عام نهضتنا ولم ازل اصرح به ان تاريخه وان  
رغباتي ومقاصدي هي محصورة في اسباب راحة عموم البلاد  
ورفاها وسعادتها باستقلالها التام ولا يحسنني نقل امر رئاستها لاي  
شخص كان وانها وجهت مقامها لابني علي على شرط ان يكون  
امر حكومتنا الحجازية ونفوذها محصور في منطقة الحجاز فقط  
وان تكون حكومة دستورية

وعليه حيث ان نهضتنا مؤسسة اولا على استقلال البلاد  
العربية المصرح بحدودها ثم والعمل في اقطار الحرمين الشريفين  
باحكام كتاب الله سنة رسوله فتحديد سلطة الحجاز الجاري  
مخبرات اولي الشان معه الى هذه الساعة في شئون استقلال



العرب ببلادهم ولو لم يكن في هذه التحديد والا تأملنا ما في  
 مساعي الحضرة السعودية لاستيلائها على حائل قاعدة اماره  
 الرشيد والجوف مقر آل الشمال وتشبته في ضبط الكويت  
 وتعرضه لعسير اماره آل عايض بل تجاوزه على مكة المكرمة  
 ومساعي امام صنعاء لضم بلاد حاشد وتهامة الشوافع وحضرة  
 الادريسي على الحديدة وما حولها وجعله (ايمه الحجاز) حكومة  
 دستورية ينبذ فيها العمل سيما في الحرمين الشريفين باحكام  
 كتاب الله وسنة رسوله للعمل فيها بالقوانين البشرية مما تباها  
 شعائر الاسلام وفرائض الدين والاخلاق الشريفة مادة ومعنى  
 وهذا علاوة على مخالفة ذلك لاساس نهضتنا التي سفك في  
 سبيلها الحجاز خصوصا والعرب عموما دماءهم واموالهم وانفسهم  
 لنيل هاتين الغايتين الشريفتين المقدستين وعليه تباغوا هيئة  
 الجمعية الموقرة المذكورة وكل من يقتضي ابلاغه احتجاجي القطعي  
 اولا على تحديد نفوذ الحجاز كما ذكر لما نشأ من قطيعة العرب  
 وحرمانهم من حقوقهم الحياتية الاساسية الثاني ما في ابدال العمل  
 بكتاب الله والشريعة ولذا فاني احفظ بحقوق اعتراضى وانكاري  
 بالمادة والمعنى بكل ما ذكر ولذا تحرر

## ترجمة حياة

### جلالة الملك علي بن الحسين

ولد جلالاته في ام القرى سنة ١٢٠٨ هجرية فهو اليوم في الخامسة والاربعين من عمره. وقد وصف بان في طبعه سكوناً واثابة وفي اخلاقه ليناً وسهولة وفي نفسه اباء وشرفاً، وانه قليل الكلام حسن الاصغاء للجائسه، معتدل القامة، نحيف الجسم كثير التفكير وقد نشأ على اتقوى والاداب السامية المعروفة في ذلك البيت الكريم، حتى اذا اجتاز سني الطفولة بدأ بتحصيل مبادي العلوم على اسانذة خصوصيين، فلما كانت سنة ١٣٠٩ هـ سافر الى الاستانة مع اخوته والاسرة الكريمة فاستمر هنالك فيما بدأ به من تحصيل المعارف في منزل والده على مهرة المعلمين.

وفي سنة ١٣٢٧ هـ سافر جلالة والده الى مكة المكرمة اميراً عليها فظل المترجم في الاستانة مع الاسرة الكريمة وقد هم السلطان عبد الحميد بومئذ بتعيينه عضواً في مجلس الاعيان العثماني ليكون واسطة التفاهم بين الحجاز والاستانة ولكن والده لم يستغن عنه بسبب ما كانت عليه الديار الحجازية في ذلك الحين من الاضطراب فاستدعاه الى مكة المكرمة للقيام بكثير من مهمات البلاد وقد كان المترجم اليد اليمنى لجلالة والده في ادارة دفة الامارة

منذ ذلك الحين، وناب عنه في تسيير شؤونها عند ما توجه الى  
عسير لفك حصار (ابها) المعروف .

وفي سنة ١٣٣٠ هـ توجه المترجم الى الاستانة لزيارة عمه  
وللترويح عن النفس فاقام فيها اشهر اثنى عا د

وفي حج سنة ١٣٣٢ - اي في بداية دخول تركيا الحرب  
العامة - توجه المترجم الى المدينة المنورة لاجراض متعددة منها  
اجابة لطلب وهيب بك والي الحجاز وقائده حينئذ وهو ان  
يكون في صحبته لتسكين روعاته في الطريق . وليقوم في المدينة  
بشؤونها المهمة التي يستلزمها مركز المدينة المهم الذي يؤمن طريق  
المواصلات بين تركيا وبلاد العرب . وقد مكث في المدينة من  
شهر الحج الى شهر رمضان ، وكان الامير فيصل حينذاك قد عاد  
من الاستانة وبلاد الشام الى المدينة فرجع الاخوان معا الى مكة  
وبقي المترجم فيها الى حج السنة التالية ( ١٣٣٣ ) حيث توجه  
مع الحمل الشامي الى المدينة المنورة . وفي خلال تلك المدة ابتداء  
الخلاف بين جلالة والده وبين الترك في مسألة تحديد نفوذ الامارة  
وافضى ذلك الخلاف الى ما كان من امر الثورة الحجازية العربية  
المعروفة .

ومما يذكر من حكمة المترجم وحسن سياسته في تلك الظروف

ان بدو (العوالي) وهي ضاحية من ضواحي المدينة المنورة هاجموا  
الوالي غالب باشا وفرقته العسكرية فبادر المترجم الى انقاذه ومنع  
وصول الالذى اليه ووقف بينه وبين مهاجميه ونادى قائلاً: اما  
ان تتركوا الوالي او توقعوا بي بدلا منه . فكفوا ايديهم حياء  
وخجلا وذهبوا الى حال سبيلهم

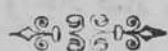
واذا ذكرنا المعارك الاولى في تاريخ الثورة فلا يسعنا ان  
ننسى حكمة المترجم وشجاعة شقيقه فيصل — ملك العراق اليوم —  
في واقعة (الحسا) التي قاتل فيها الشقيقان نخري باشا وحما لوجه  
فملاً آ السهل والجبل بالقتلى والاسرى . والى اناة المترجم  
وحكمته يرجع الفضل في تنظيم الجيش العربي الجنوبي الذي  
استخلص المدينة المنورة من يد الترك بعد معارك مهمة اشهرها  
معركة (بئر درويش) و (بئر الماشي)

ولما وضعت الحرب اوزارها اقام المترجم في المدينة المنورة  
وفي مكة زمنا وزار عمان ومعارن ايضا ، واقام في الثانية مدة  
وتولى رئاسة مجلس الوكلاء في مكة وامارة المدينة

ولما اخذ الوهابيون يهددون الطائف بمعاونة الشريف خالد  
حاكمها السابق اشتغل المترجم بالدفاع عنها الا ان الحظ لم يخدمه  
هذه المرة اذ تغلب الوهابيون على جيوشه فكسروها ودخلوا

( الطائف ) ففتكوا بأهلها وقتلوا منهم مقتلة عظيمة ، وفعلوا  
 أفعالا فظيعة منكرة بالضعفاء والاطفال والنساء . وتخرج موقف  
 حكومة الحجاز بعد فناء الجيش وخاف أهل مكة هجوم الوهابيين  
 فاخذوا بالرحيل عنها إلى جدة ، ورأى جلالة الملك الحسين أن  
 يتنازل عن عرشه ، فبويع ولي عهده وأكبر ابنائه صاحب الترجمة  
 ملكا على البلاد وهي في تلك الحالة المزعجة المملوءة بالفوضى  
 والاضطراب . ولسنا نعلم مصير العرش الحجازي بعد هذه  
 الحوادث الجسيمة التي لا يعلم نتائجها إلا الله

( عن الفيحاء )



## للتاريخ

رأينا أن لا نحرّم زهرتنا ولا قراءها الكرام ما جرى من الانقلاب  
 في الحجاز فتتبعنا الحوادث عن كتب وأئتناها خدمة لتاريخ  
 وقد سبق ونشرنا في سنة الزهرة الفائتة أشياء كثيرة عن الملك  
 حسين وعن قيامه بالثورة ضد الأتراك وتاريخ تبوئه عرش الحجاز  
 والمفاداة به ملكا فخليفة مع صكوك البيعة . فمن شاء الوقوف عليها أو  
 مراجعتها عليه بمطالعة الأعداد ١٣-١٤ و ١٧-١٨ من الزهرة في  
 صفحتها الثالثة.

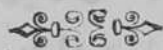
## ملوك العرب

بعد ان اثبتنا ما سبق من الانقلاب التاريخي في الحجاز  
 جاءنا السيد الريحاني بكتابه « ملوك العرب » الذي ينتظر العالم  
 ظهوره بفارغ صبر، وهو - على ما نعلم - اول كتاب من  
 نوعه يحوي الفصول الكبيرة، والنظريات الفلسفية الشائقة عن  
 العرب في الجزيرة وملوكهم وسلاطينهم وامرائهم واخلاقهم  
 وعوائدهم وبلادهم جغرافيا واقتصاديا. والكتاب نتيجة رحلة  
 كبيرة قام بها الفيلسوف الريحاني في البلاد العربية وغايته منها  
 درس القضية العربية بنفسه درسا حقيقيا وايقاف العالم العربي  
 على ما لا يزال بعد مجهولا وايجاد صلة تعارف وتفاعم واتحاد بين  
 الملوك والسلاطين العرب الذي - وهم مستقلون بنعمة الله بعضهم  
 عن بعض ( كما يقول الريحاني ) - يحلون شخصا بعضهم بعضا،  
 فلا يعرف الواحد زميله الملكي معرفة شخصية خاصة، ولا يعرف  
 من الاقطار العربية معرفة حقيقية تامة غير القطر الذي هو  
 حاكمه. . . بهذا التعارف المرغوب فيه من وضع الكتاب يأمل  
 الريحاني ان تتحقق الوحدة العربية التي ينشدها هو وقد صعد  
 في سبيلها كما ينشدها كل عربي غيور على قوميته . . .  
 والكتاب تحفة ثمينة قلاد مؤلفه به جيد العربية ويجدر



بكل عربي ان يطالعه بامعان في مطالعته لذة وفائدة قلما يجدها  
المطالع الكريم في غيره من الكتب وهو يقع بمجزئين كبيرين ،  
يتكلم الجزء الاول عن الحجاز واليمن والعسير ولحج والنواحي  
التسع المهمة ، والجزء الثاني عن سلطنة نجد وسلطانها ابن السعود  
ومملكتها والكويت والبحرين والعراق هذا فضلا عن الخرائط  
والرسوم التي تزين الكتاب

ولقد اقبلنا على مطالعة الكتاب مطالعة ملتذ بما يقرأ ،  
مستفيد من جليل مواضيع لها اساس بالقومية التي ينتمي اليها  
ولا عهد له بها الا اللهم معرفة سطحية جداً اندورة الكتاب  
الذين بحثوا فيها البحث الكافي فلفت نظرنا فيما طالعناه فصل  
متم تحت عنوان الوحدة العربية ، كتب وطبع - طبعاً - قبل  
الكارثة الاخيرة التي لحقت بالحجاز ومايكه ، فآثرنا اثباته على  
صفحات الزهرة تنمة اسكلامنا عن الانقلاب وايقافاً للجمهور  
على مساعي جلالة الحسين وموقفه تجاه فكرة الوحدة العربية  
التي نتمنى على الله ان يحققها اعلاء لشأن الامة العربية .



كتاب « ملوك العرب » يطلب في حيفا وفلسطين من  
مكتبتنا الوطنية بحيفا

Pgs. 34-35 (340-341) Missing

صل بكل اسبابها المدمرة الى شبه الجزيرة . واني في هذا القول  
لا انطق بغير نصف الحقيقة .

اما نصفها الآخر فهو ان الشريف لم يكن ليهتم بشبه  
الجزيرة يومئذ اهتمامه بسورية وفلسطين ، ولا جزءا من الاهتمام  
وماذا في شبه الجزيرة ؟ اذا ملل بوجهه اليها ، غير الامراء الاعداء  
والقبائل المتمردة ، والصحاري والقفار ؟ اما سورية وفلسطين ،  
قبلة العرب الفاتحين ، فينبغي ان يكونا جزءا من الحجاز او  
يكون الحجاز جزءا منهما . لا فرق عند الشريف . وفي ذلك  
الانضمام لتحقيق الوحدة العربية .

افلا ترى في هذه الخطة ان صاحبها يهتم بسقف البيت قبل  
اهامته بالاساس ؟ وليس الاساس ايها العربي الغيور في سورية  
وفلسطين ، بل هو في نجد واليمن وعسير ، في الامراء الاعداء  
والقبائل المتمردة . فلو تمكن الملك حسين من ضم كلمتهم الى كلمته  
وجمع شتاتهم تحت رايته ، لكانت له سيادة تذل عندها عقبات  
الشمال ، وتزول الوان المناطق السياسية كلها . ولكنه ، وقد فشل  
في سورية وفلسطين ، امسى ولا نفوذ له يذكر في شبه الجزيرة .  
اقول هذا وانا عالم بما لجلالته من الفضل في سبيل القضية  
قبل ان صار ملك الحجاز . وانه في ثباته ومضائه ، وفي دهاءه

وابائه، عندما كانت يمهّد السبيل الى العمل الخطير، ذاك العمل الذي لم يقدم عليه الا بعد ان نال من دول الاحلاف مطالبه المادية كافة، من سلاح و ذخيرة ومؤونة ومال، واخذ منهم الوعود بتحقيق مطالبه السياسية كلها، انه وان كان مبدأه المساومة لجدير بالاعجاب والاحلال . ولكنه بعد ان صار ملك الحجاز طمع ان يكون ملك العرب . ولم يكن في اساس عمله ما يجيز مثل ذا الطمع فهو فوق احتقاره أمراء العرب الحاكمين اضمحل لهم العداء كما يظهر من الشرط الثاني في الشروط الخمسة . ومهما كان من عزمه وثباته في الدفاع عما يعتقده حقاً، فان الخطل في سياسته العربية تقدم السداد في ثورته الحجازية .

وما الفائدة اليوم من ضجة نملأ الدوائر السياسية احتجاجاً وقد انكشف الستار ولم يعد في القضية سر يستشره الدهاء ؟ انه لوهم قديم طلي بذهب حلم جديد ولكن الملك حسين اصلب سياسة الارض اليوم رأياً وايستهم عوداً . فهو وان شابت الاوهام، وهرمت الاحلام، لا يطوي العلم ولا يكسر الحسام . وقد يموت شاهر اسيف السياسة والدهاء على اعدائه الحقيقيين والوهميين في سبيل المجد الهاشمي، والوحدة العربية . ما اعظمها وما اجملها ثقة، تلك الثقة بالنفس .

اجل ، ومن يطلب ما يطلبه الملك حسين من دولة بريطانيا العظمى غير رجل طامح ثقته بنفسه اعظم من ثقة الانكليز بانفسهم ؟ ومن من امراء العرب الذي يعرف بعض الشيء عن زملائه واخوانه في الجزيرة يعمل النفس بتحقيق تلك الاماني ، اماني الشريف ، واماني الملك ، واماني المنقذ الاكبر ؟ وهي كلها واحدة لا تتغير .

لكنها لا تتفق مع اماني الآخرين . قلت ان اضرر لهم العداء في الشرط الثاني من شروطه الخمسة (١) . فقد جاء فيه ان « لو وقعت فتنة داخلية من دسائس الاعداء او من بعض حسد الامراء » تعهد بريطانيا العظمى ان تساعد « مادة ومعنى » عليهم . ولا ريب ان ابن سعود والادريسي كانا في ذهن الملك عندما امر وزيره ان يكتب هذا الشرط . ولا ريب ان معتمد بريطانيا العظمى كان يدرك ذلك لما بين الملك وابن سعود والادريسي من العداء القديم . واكن سلطان نجد وسيد عسير من اصدقاء بريطانيا العظمى واحلافها ، فكيف يمكنها ان توافق على شرط قد يوجب عليها محاربتهم من اجل

---

(١) الشروط الخمسة هي الاتفاق الذي جرى بين الانكليز والملك حسين والتي عمل بها ثار هذا الاخير نوره على تركيا

الملك حسين ؟

وكيف يستطيع الانكليز ان يقوموا اليوم بشروط اتفاق  
نسخته معاهدة سيبكس بيكو ؟ ان تلك الصفقة صفقة يائس  
مستهتر . وان في تلك الشروط دليلا على سذاجة في المنفذ الاكبر  
مهما كان دهاؤه السياسي . وان في قبول بريطانيا العظمى بها  
دليلا على جهل في معتمدها . او حماقة في رسالتها ، او خدعة في  
حكومتها مهما كان من قول رجالها في برّها بالوعود ومحافظتها  
على العهد .

قد ادرك جلاله الملك حسين حتى قبل انتهاء الحرب وعورة  
المسالك الذي سلكه في تأسيس دولة عربية ، يريد اولا سورية ،  
وقد لا يريد اياها هاشمية . فكتب قبل انتهاء الحرب بثلاثة  
اشهر الى نخامة نائب الملك في مصر كتابا يقول فيه : « فتمى اضعفنا  
عليه تظاهر عجزي بعدم حصول ما كان يؤمل من النتائج يتحتم  
عليّ الانسحاب من الامر والتنازل عنه » . ثم قال وهو لا  
يزال يصر على الشروط الخمسة : « فاذا كان لا بد من التعديل  
فما لي سوى الاعتزال والانسحاب . . . » وانها ( اي بريطانيا  
العظمى ) لا ترتاب في اني واولادي اصدقائها الذين لا يتغير  
ولا وهم واخلاصهم . . .



ثم تعينون البلاد التي يستحسن اقامتنا فيها للسفر اليها في  
اول فرصة «

ولا تزال هذه لهجة الملك ولا يزال هذا قصده منذ ذلك  
الحين الى يوم تشرفت بمقابلته في جده ، وقد قال لي يوم  
ودعته ، وهو يقبض على لحيته : اني لا ابغياها ( اي الزعامة ) لا  
ابغياها ليتفق امراء العرب عليها وانا اعتزل ليتفقوا على تأييد  
الوحدة العربية فانسحب اذا شاءوا واشاركهم بما يتفقون عليه  
تابعا كنت او متبوعا اقول ، يا حضرة النجيب : تابعا كنت  
او متبوعا «

وهذا ما واطد في يومئذ احد المقاصد من رحلتي ، فشجعتني  
في رسالتي الوطنية العربية ، وحبب اليّ خدمة جلالته في تمهيد  
السبيل الى التفاهم بينه وبين امراء العرب امين الربحاني

## من رباعيات الزهاوي

ما ارعوى الشرقي حتى دهمته النكبات  
الحجا في الشرق موت وهو في الغرب حياة



كلما فكرت في الامر تولاني ارتجاف  
انا من مستقبل الناس على الناس اخاف

## الحفلة التكريمية الكبرى

لم تنشأ مدينة حيفا خاصة ولا القطر الفلسطيني عامة ان يكون لبنان وسوريا اسبق منهما الى تكريم الادب والنبوغ في شخص شاعر القطرين النابغة خليل بك مطران . فقد قامت حيفا بواجبها نحوه يوم مروره بها في طريقه الى سوريا ( ١٢ ايار ١٩٢٤ ) وها هي اليوم بالاشتراك مع القدس وبيت لحم تقوم بتكريمه باسم فلسطين . اما يافا ونابلس فلقد دعته . ولكن لم يتمكن من اجابتهما الى دعوتهما لاضطراره الى سرعة الوصول الى مصر . . . ففي القدس ادبت له المآذب الشائقة من كبار القوم واقامت حفلة كبرى في ١٦ تشرين الاول اشترك فيها كبار الادباء والوجهاء ، وكذلك جرى في بيت لحم . اما حيفا وقد كانت نقطة دائرته في رحلته فانها قامت بما وصل مجهودها اليه من الواجب واشترك اهلوها في تكريمه بحفلة كبرى ( ١٨ ت ١ ) قامت بتنظيمها لجنة مؤلفة من سائر الطوائف والممل وحضرها الوف من المعجبين بادب الخليل واجاد الخطباء والشعراء في صوغ المحامد والمفاخر وتكلم المحتفى به شاكرًا وانشد القوم قصيدة عصماء نشرها فيما يلي على ان ثبت ما قاله حضرته نثرًا ونظمًا وما جرى وقيل في حفلات فلسطين في كتاب مستقل نجعله

ملحق هذا العدد ونرفعه الى الخليل عربون احترام واعجاب  
ونرسله الى قراء الزهرة مقدمة مجانية تذكراً خالداً لمرور الخليل  
بحيفا .

## المطران وحيفا

د القصيدة العما التي اقاما خليل بك مطران في الحفلة الكبرى  
التي اقيمت له في حيفا في ( ١٨ ت ١ سنة ١٩٢٤ )

دين هذا الجليل كيف يوّدى	هل بني عن مقصرٍ ان يودّ
يا كراماً ادوا حقوق عيلاهم	لا حقوقي حمدا لكم ثم حمدا
ايه وفدٍ كرفدكم ما رأينا	قبله المجد وهو يمتنع وفدا
شكر الله للألى خاطبوني	مدحاتٍ عنها أقصر رداً
من نظيم ومن نشير ارانا	تحت ازهى العتيق حسناً أجداً
لست أدري علام هم جملوني	في محلٍ يعلو محلي جدّاً
انا لا شيء . . . غير اني بقومي	أسعد الطالبين للعالم جدّاً
صرت ما شاء فضل من شاء منهم	والليالي ما زان نحسا وسعدا
قد توالتي الحفاوات في كل	مكان وكل ممسى ومغدى
وزكا البري تباعا فما اكبرت	قبلا وجدت ضعفيه بعدا
فلو الوهم نال مني منالا	خلت وِردي من الهجرة وردا



حبذا الحفل الانيس الذي      ابدى لنا من وثامكم ما ابدى  
 فاذا الفة نقر عيوننا      ردها الخلف قبل ذلك رمدا  
 كان في عهد ذلك الخاف -      لاعاد ولا ذكر ما جرى فيه عهدا  
 كان كل في الدين يقلى اخاه      وبهذا يؤيد المستبدا  
 فلقد باد ذلك الخلف او كاد      وشوك القناد أخلف وردا  
 يا بلادي اليك يهفو فوادي      كل آن شوقا ويلتاع وجدا  
 كلما اشتدت الصروف باهايك      نما ذلك الهوى واشتدا  
 كيف لا توهب الحياة فدى شعب

كهذا الشعب العزيز المقدس  
 وطني الباكي الحزين الذي      نشرب فيه اسى ونشرق سهدا  
 ان تجز آمن وحدة لم يكن حدك -      في القلب غير ما كان حدا  
 كيف بيني ذاك المفرق حسا      في بني الام بين روحين سدا  
 من ذرى كرم الى حلب      الفيت قرباما كان يحسب بعدا  
 وطني لو يبعدنا عنك يوما      بيع خلد النعيم لم نشر خلا  
 انما الظلم عنك اقصى ككل      آدم او اشجى وآلم فقدا  
 منك حينما وان حيفا لأعلى      درة في الثغور ينظمن عقدا  
 وبنوها وجدت من كرم الاخلا      ق فيهم ما است احصيه عدا  
 فيهم اللطف بالانزيل وفيهم      ادب يستهوي العدو اللدا

ولهم في السمائل الغر ما يعد لهم - بالجموع فردا فردا  
 شيخهم فيه حكمة تحت ضوء الشيب -

تزهو فترجم الغي ورشدا  
 وفتاعم في حلبة الجد اذكى - الناس قلباً واعدل الناس قصدا  
 ومن الطهر كل زهراء فيهم تطالع العقل كالصباح واهدى  
 دام اقبالكم ومدى لكل منكم الله في السعادة مدا

### تهنئة دموس للمطران

« لما استقبلت مدينة زحلة خليل بك مطران ذاك الاستقبال  
 الباهر وسلمت اليه حرية المدينة كما ذكرنا في العدد ٢ من الزهرة ارسل  
 الشاعر الرقيق السيد حليم دموس الى المحنقي به تهنئة برقية قال فيها : »  
 اتاني ان ( زحلتنا ) استعدت لان تهدي مقالدها اليك  
 فمصر قبلها سبقت والقت مقاليد البلاغة في يدك



## الطائفة السامريّة

### ٢

« عقدنا في صدر العدد السابق من الزهرة فصلا كبيرا عن هذه الطائفة اتبنا فيه على ذكر تاريخها وموطنها وعددها ومعتقداتها وعوائلها الدينية والاجتماعية حسب ما نعتقد هي بنفسها اخذناها عن الصديق الغيور الكاهن صدقه بن اسحق كاهنها الاعظم وقد وعدنا القراء بان نعود الى نشر امثلة رجونا من حضرته الجواب عليها وقد تلطف باجابتنا الى طلبنا وإلى القراء الاسئلة والاجوبة وربما عدنا الى الكلام عنها واثبات تاريخها حسبما يرويه المؤرخون في عدد آخر ان شاء الله »

س . من هو كاتب التوراة ومتى كتبت ؟

ج . كاتب التورات هو ايشع بن فينحاس بن لعازر بن هارون الكاهن اخي موسى النبي . وكتبت بعد دخول بني اسرائيل الاراضي المقدسة بثلاث عشرة سنة

س . من هو باني الهيكل المقدس على جبل جرزيم وما هو تاريخ البناء والهدم ومن هدمه

ج . باني الهيكل على جبل جرزيم هو يشوع بن نون وتاريخ بناء الهيكل هو ذات تاريخ دخول بني اسرائيل الاراضي المقدسة ومدة بقاءه اربعمئة وستون سنة فقط . اما الذي هدمه فهو الكاهن الاول بوقه ويدعى عزي



س . هل تعتقدون بيشوع بن نون وما هو اعتقادكم به ؟  
 واذا كنتم تعتقدون به نبياً لماذا وهو بعد موسى ؟

ج . اعتقاد السامريين بيشوع بن نون انه كان وياً صالحاً  
 ونبياً ايضاً فقط ليس مثل موسى ونبوته كانت بزمن موسى ليس  
 بعد وفاته لان كل انسان يدعي النبوة بعد موسى لا نعتقد  
 به مطلقاً

س . ما هي فرائضكم الدينية ؟ ( الصلاة . الحج . الصوم .  
 الزكاة ) هل توجد هذه الفرائض عندكم ؟

ج . فرائض السامريين الدينية هي الصلاة والحج والصوم  
 والزكاة كلها موجودة عندنا

س . كيف تتمون صلواتكم ومتى ؟ وهل يمتاز السبت عن  
 غير ايام في الصلوات ؟ وهل يوجد ركوع ووضوء وطهارة وغير  
 ذلك وكيف ؟

ج . صلواتنا تكون مرتين كل يوم صباحاً عند الفجر  
 ومساءً عند الغروب ما عدا السبت فهو يمتاز عن بقية الايام في  
 الصلوات ويوجد عندنا ركوع وسجود ووضوء وطهارة بكل دقة .

س . كيف يكون صومكم ومتى وهل يجبر الجميع على الصوم  
 ج . صوم السامريين مرة كل سنة مدة اربع وعشرين

ساعة وذلك يكون في الشهر السابع من السنة في الحساب العبري  
اي اليوم العاشر من الشهر السابع من الغروب للغروب والكل  
مجبور بالصوم صغيراً كان او كبيراً من ابن يوم فما فوق عدا  
امر رضاعة الطفل من والدته التي تكون ايضا صائمة

س هل يوجد عندكم حج ؟ وهل هو واجب ؟ والى اين  
يكون الحج ؟ ومتى يكون وما هي شروطه

ج . يوجد عندنا حج ويكون ثلاث مرات في السنة وذلك  
في عيد الفصح وعيد الغنصرة وعيد المظال . وشروط الحج  
الطهارة والطواف وغير ذلك

س . ما هي الزكاة المفروضة وهل تقومون بها ونحو من ؟

. . . . .

س . هل الصلاة مفروضة على الرجال والنساء ؟ وهل  
القيام بها في الكنيسة واجب ؟ وهل يجوز اجتماع الرجال والنساء  
معا في الكنيسة للصلاة

ج . الصلاة عندنا مفروضة على الرجال والنساء معا وافضل  
الصلوات هي في الكنيسة ولكن الرجال يكونون في محل خاص  
والنساء في محل آخر .

س . هل يوجد عندكم ختانة وفي اي يوم تكون

بعد الولادة ؟

ج . الختان عند السامريين فرض قطعي وتكون في اليوم  
الثامن بعد الولادة ومن لم يختن في اليوم الثامن يقتل

س . هل يجوز أكل كل الاطعمة عندهم ؟ وهل يفرقون  
بين الكشير والطريف وما الفرق ؟

ج . لا يجوز اكل الماء كل كلبها ويوجد عندنا كشير وطريف  
والمبحث بهذا المعنى شرحه يطول

س . هل تعتقدون بوجود الجنة وجهنم وما هو اعتقادكم بهما  
ج . نعم نعتقد بالجنة وجهنم واعتقادنا بهما ان الجنة لكل  
صالح وجهنم لكل عاصٍ والحق سبحانه وتعالى اعلم

س . هل تعتقدون بوجود ملائكة

ج . نعم نعتقد بوجود ملائكة

س . ما قولكم برحبعام و بربعام وانقسام مملكة اسرائيل على  
يدهما بعد موت سليمان وتكوين الاول ( ورحبعام ) مملكة اسرائيل  
من العشرة اسباط والثاني مملكة يهوذا ؟

س . وما قولكم باكتساح سلنناصر مملكة اسرائيل ونقل  
اهليها الى ما بين النهرين ؟

س . ما قولكم بسبي بابل على مملكة يهوذا

ج مسألة يربعام ورجبعام وسمناصر وسي بابل سانشرف  
 بلقائكم قريبا ان شاء الله وافسر لكم كل امر بمفرده لان  
 نطاق الوقت ضيق الآن وهذا البحث يتطلب على الاقل عددا  
 خاصا من اعداد الزهرة . هذا وفي الختام سيدي الوالد يقدم  
 لحضرتكم سلامه الخاص لكم الخ ١٠٠٠ اه

هذا ما وافانا به الصديق النشيط الكاهن صدقه وانا في  
 انتظار تشريفه او كلمة منه تكون بجوابا كافيا على الاسئلة الثلاثة  
 الاخيرة لنشره على صفحات الزهرة واملنا انه لن يرضن به علينا  
 خدمة للتاريخ فنكرر له الشكر الجسيم باسمنا واسم قراء الزهرة عامة



### حفلة وداعية

نقل الاخ المصدق السيد وديع صبر من حيفا الى مثل وظيفته  
 في جمر ك نابلس فاقام له اصدقاءه الادباء حفلة وداعية في بيت  
 الاصدقاء آل جدع الكرام وتبذلت شواجر المحبة الصادقة وتعاقد  
 الجميع على الثبات على صدق الوداد وتمنوا ما تمنى نحن ايضا الاخ  
 وديع نجاحا في مهمته الجديدة وعودا الينا قريبا ان شاء الله

زفاف

زفت الاديبه الانسة ماري نمان من مصر الى الاديب الخواجه  
 جورج ميسيل الجدع في حيفا بين حفلات كانت غاية في الذوق والبهاء  
 فتمنى العروصين ونسأل لهما هناء ورغدا في حياتهما الجديدة

## الادبيات والزهرة

زهرةنا مفتوحة الصفحات واسعتها لنشر ما تجود به عليها  
قرائح الادبيات والادباء من المباحث المفيدة ، وانه ليسرنا جداً  
ان تنشط فتاة بلادنا الى العمل في ميدان الادب وان تجاري في  
جهادها اخواتها بنات الغرب ومصر وسوريا فتجرد قلمها للبحث  
فيما يهمها ويهم المرأة على العموم امره . وهكذا اذا ما وصلت  
الفتاة الى هذا الحد حد الكتابة واظهرت افكارها على صفحات  
الصحف بكل اقدام وصراحة وتبادلت الاراء بعضها مع بعض  
في الامور العامة العائدة بالخير على المجتمع الانساني ، فبشر  
عندئذ بالنهوض الذي نرجوه على يدها . . . اما اولئك  
الذين من سيدات ورجال يفتنمون فرصة اقدام احدى الادبيات  
الذكيات على الكتابة ليلسقروها بالسنة نموذ بالله من مضائها  
ويتهموها بتهم من شأنها ان تخفت صوتها الملائكي وتخمد تلك  
الشعلة النبيرة المرجو منها انضاء سبل المتخبطين في ظلام التفهقر ،  
فاحري بهم ان ينبذوا نبذا وان لا يلتفت الى ترهاتهم الدالة على  
جهل مطبق واحري بالادبيات ان لا تشبط عزائهن بما يسمعه  
بل بالعكس فليكن ذلك زيتا يزداد الى مصباح نشاطهن فتزددن  
اشعاعا وتزددن هممة الى العمل والى تعويد المسامع على الانصات

الى كلامهن وبذلك وبجهدهن المتواصل نصل الى ما نسعى وراءه  
من الرقي والنهوض

وهنا نرحب بالمقال التالي للآنسة الادبية صاحبة التوقيع  
ونثبته مع الشكر مكررين ترحابنا بنفثات قلمها وقلم كل اديبه  
نشيطة

## العمل

الى رفيقتي البنات في حيفا

عناء الدرس في بحر السنة المدرسية مع الفحوص النهائية  
للعصول على الشهادة عناء معروف امره لا يخفى على كل طالبة علم  
وقد قيض الله لي بعد هذه الاتعاب ان ارافق سيدي الوالد واخي  
الى ربوع لبنان لقضاء فصل الصيف فيه ، فركبتا سيارة قبل  
ظهر احد الايام من حيفا وما كان العصر الا ونحن في بيروت .  
وقد رأيت ان اخبر رفيقتي الانسات بهذه الرحلة ووقفهن على  
ما شاهدت في ذلك الجبل الشهير بنقاء هوائه وعذوبة مائه  
وطيب مناخه وبديع مناظره الطبيعية وبرياضه الغضة التي  
يرتادها المصطافون من اقصى الجهات وعلى الاخض من مصر حتى  
اضحى الاصطياف امرا مهما في حياة الجبل اذ ان الرغبة فيه  
تزداد من سنة الى اخرى وقد بلغ عدد مصطافي هذه السنة عشرات



الآلوف خصوصاً بعد ان حل الامن في ربوعه، ( وصار الذئب  
والاسد برعيان معا ) بفضل نخامة مندوب سوريا السامي  
الجنرال فيغان .

شاهدت في لبنان المدارس الكثيرة العدد والمعاهد العلمية  
الكبيرة متفرقة بين جباله واوديته . شاهدت المصانع والمدابع  
والمحلات الصناعية التي لم ار مثلاً في فلسطينا المحبوبة . رأيت  
الناس افراداً وجماعات يبحثون في العلم ومنافعه ويتحادثون  
فيما بينهم عن المدارس الاكثر استعداداً للذهاب اليها او لارسال  
اولادهم ليتعلموا فيها انفع العلوم واصح التربية حتى وكان اول  
سؤال يطرح عليّ في زياراتي الخاصة مع والدي هو ما ذا تعلمين  
واين ومن هي معلمتك ورئيستك وفي اعين السائلات والسائلين  
كنت اقرأ الرغبة الشديدة في افهام جوابي جيداً لعل على  
مدرسة حيفا يقع الاختيار .

كنت قبل ذهابي الى لبنان احسبني منهية دروسي حائزة  
على الشهادة المدرسية فلا لزوم بعدها لي الى العلم ولكن بعد ما  
رأيت وما سمعت من رغبة الناس الشديدة في تلقن العلوم  
عرفت خطأي ورجعت الى المدرسة مشمرة عن ساعد الكد  
والجد للاستقاء من ينابيع العلوم الغزيرة متأكدة انه السلم الوحيد

الذي يوصلنا الى ما نصبو اليه من الرقي والنجاح . هو الذي  
يهدب الاخلاق وبه يشعر الانسان بقصوره وبتعطشه الى  
الاستزادة منه . به تعرف الفتاة واجباتها نحو بيتها وذويها وواجبها  
نحو نفسها في حاضرها ومستقبلها . العلم ينير الانسان ويضيء  
منبله ويجعله يفهم ما يأتيه به العصر من المخترعات الحديثة وعلى  
الاجمال العلم هو زينة الفتاة وحليتها الثمينة وذخيرتها المكنونة  
فلذا اجرؤ انا القاصرة على رفع صوتي منادية الرفيقات  
العزيرات الى الانكباب على العلم والاستقاء من ينابيعه الرائقة  
وان ينزلن في ميدانيه فيتسابقن بواسطته ويحق لهن عندئذ  
بالتسابق الى المطالبة بما يرونه ضروريا للفتاة من حقوق  
وغيرها اسوة باخواتنا بنات الامم الراقية . فبالعلم يحق لنا  
المطالبة وبدونه نبقى على ما نحن عليه من الانحطاط . فالى العلم  
اذا الى العلم والله سبحانه حسبي

حيفا اميلي مخائيل ابو فاضل

تلميذة المدرسة الانكليزية العليا للبنات

مصعب اليم

نكب حضرة الصديق الخواجه انطون متى بفقد والدته النقية

فشاطره اصدقائه حزنه وسألوا له الصبر الجميل والفقيدة السكوني

في دار الابرار

## في عالم الادب

الدول العربية وآدابها : بينما نرى المدارس في أوروبا تصرف عناية خاصة لتلقين تلامذتها محامد اجدادهم بتنظيم صفوف التاريخ على خطة يتدرج معها الولد في تعلم تاريخ الامة التي ينتسب اليها ، نراها في شرقنا وفي بلادنا العربية على الاخص مهملات هذا الامر بل ومعتاضة عنه بتدريس تواريخ الامم الاجنبية فيشب الولد ولاعلم له بشيء عن ماضي بلاده واسلافه مع ان عصر النور العربي عصر مجيد ، عصر سبق عصور الامم الراقية اليوم ، عصر يجدر بنا ان نفاخر به ونجعله نصب اعيننا عبرة وذكرى . ولعل للمدارس بعض العذر بحجة عدم وجود كتب مدرسية لهذه الغاية ، اما الان فلا عذر لها اذ ان الاستاذ الكبير انيس افندي الحوري المقدسي وقد شعر بهذا النقص وضع كتابا مدرسياً اسماه « الدول العربية وآدابها » يتناول تاريخ الدول العربية وما نشأ فيها من الآداب مع تراجم اشهر الشعراء والكتبة وجعله حسن التبويب سهل المأخذ غزير المادة كثير الامثلة العربية الطيبة فنلفت انظار حضرات الرؤساء اليه ونشكر للاستاذ همته ونأمل ان يلحق كتابه هذا باجزاء اخر اكثر اتساعاً واوفى شرحاً بوضع بين ايدي التلامذة حسبما

تتطالبة مقدرتهم ولا بأس على ظننا لو لخص حضرته من هذا الكتاب كراساً صغيراً للمبتدئين فبذلك نعلم الفائدة المتوخاة

الإشارة إلى من نال الوزارة: السيد عبد الله مخلص هو النجاة

الوطني المعروف في فلسطين والمقرور بفضله . ميله ميل طبيعي إلى البحث والتنقيب وإلى جمع الكتب القيمة والمخطوطات النادرة ، ومن جملة ما وقع عليه في خزنة الكتب الخالدية في القدس مخطوط « لابن منجب الصيرفي » وهو رسالة صغيرة مكتوبة في الجيل السادس للهجرة « الجيل الثاني عشر للميلاد » موسومة بـ « الإشارة إلى من نال الوزارة » تتضمن تراجم وزراء الدولة الفاطمية من عهد عبد العزيز بالله إلى أيام الأمر بأحكام الله فاخذ امر خدمة التارخ بنشرها على عائقه وحقق النسخة وعلق عليها وبمساعدة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية زفها إلى العربية اثر نفيساً يشهد بحسن جهاده ويحمد بالادباء والمؤرخين مطالعته فشكر للسيد المخلص ادبه ونستزيده من هذه الخدمات الجليلة

الحماسيات في النهضة العربية: هو الجزء الاول من ديوان

الشاعر الطموح السيد محمد كامل شعيب العاملي المعروف جيداً من قراء الزهرة بما يقرأون له فيها من وقت إلى آخر من القصائد

العامة الايات وهو شهير في نظمه بسرعة خاطره الى حد  
ارتجال قصيدة كبيرة في جلسة واحدة وعلى نفس واحد اما  
متانة تركيبه وغيرته العربية الخالصة من كل شائبة فحدث عنها  
ولا حرج واكبر دليل عليها كتابه هذا «الحاسيات» الدال  
على ما في قلبه من الاماني العظيمة لم رأى امته واصلة الى الحد  
الذي يريد لها المخلصون من النهوض . حياه الله وطنيا مخلصا  
واكثر في الامة العربية من امثاله . اما الكتاب فيطلب من  
المؤلف ومن مكتبتنا الوطنية في حيفا .

### مشاكل الحياة بين الشاب والفتاة : هو كتاب اخلاقي

اجتماعي يحمم بين دفتيه اراء وافكار ونظرات مؤلفه الاديب  
السيد يوسف نقولا الحلبي في مسؤولية الرجل والمرأة واهم موانع  
الزواج المشترك باحداثها كل من الشاب والفتاة في هذا العصر  
الرهيب عصر التطور في العادات والتقاليد والاخلاق ايضا .  
والكتاب طيب المباحث سهل العبارة يدل على ذوق  
واجتهاد صاحبه ويمجد بالشابات والشبان مصالحته فنحني  
همة مؤلفه ونأمل زيارة التدقيق في اللغة لطبعة ثانية  
ونسال لكتاباه الزواج الذي يستحقه .

لم يتسع المجال لترحيب بصحف ظهرت جديدا فالى العدد القادم